

Centro de interpretación y recinto vivencial para la recuperación de los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión, Mayascon – Pítipo.¹



Interpretation center and experience venue for the recovery of types of ecotourism resources with poor dissemination, Mayascon – Pítipo.



Autores: **Bernal Huamanchumo, Juber Jhonatan; Tesen Ramírez María Celeste²**

Coautores: Itabashi Montenegro, Eduardo Alfredo; Rivadeneyra Céspedes, Carlos Omar; Sosa Carrillo, David Víctor; Vargas Salazar, Mario Uldarico³

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo principal la creación de un centro de interpretación y recinto vivencial, para la recuperación de los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión, Mayascon – Pítipo. La metodología es cualitativa, crítica y proyectiva. Los resultados están basados en la técnica del facto percepción para entender las causas y efectos de las deficiencias y consecuencias del problema en el estudio, confirmando la falta de aprovechamiento ecoturístico, la existencia de espacios inadecuados para los turistas, el evidente desinterés por parte del estado y de la misma comunidad. Finalmente se recomienda en Mayascon la creación de centro de interpretación y recinto vivencial, cumpliendo con el debido diseño arquitectónico, teniendo estrategias dirigidas a los turistas y pobladores.

Palabras claves: Centro de interpretación, recinto, difusión, potencial, ecoturismo, déficit, infraestructura, turistas, jagüeyes de Mayascon.

ABSTRACT

The main objective of this research work was to create an interpretation center and experiential enclosure, for the recovery of the types of ecotourism resources with poor dissemination, Mayascon – Pítipo. The methodology is qualitative, critical and projective. The results are based on the facto perception technique to understand the causes and effects of the deficiencies and consequences of the problem in the study, confirming the lack of ecotourism use, the existence of inadequate spaces for tourists, the evident disinterest on the part of the state and the community itself. Finally, it is recommended in Mayas with the creation of an interpretation center and living space, complying with the due architectural design, having strategies aimed at tourists and residents.

Key words: Interpretation center, venue, dissemination, potential, ecotourism, deficit, infrastructure, tourists, jagüeyes de Mayascon.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El turismo en el mundo siempre fue una de las fuentes económicas más importantes, por ello que nuestro país y casi todos los

países del mundo enfrentan diferentes problemas ambientales, lo que los coloca en una situación delicada de cara al futuro, lo que demuestra que hasta ahora, las soluciones propuestas en algunos países aún no han funcionado y han sido poco

¹ Artículo Científico Académico Formativo – ACAF. Línea De Investigación: Académica Formativa o Junior. Tema: Antropología social eco-turística vivencial. Especialidad: Infraestructura tecnológica ambiental para el eco-turismo vivencial, Mayascon-Pítipo.

² Bernal Huamanchumo, Juber Jhonatan; Tesen Ramírez María Celeste, estudiantes del 10° ciclo de la Carrera profesional de Arquitectura. Escuela Académico Profesional de Arquitectura. Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo. Universidad Señor de Sipán. Pimentel Perú. Diciembre, 2020.

³ Itabashi Montenegro, Eduardo Alfredo; Rivadeneyra Céspedes, Carlos Omar; Sosa Carrillo, David Víctor; Vargas Salazar, Mario Uldarico. Docentes Arquitectos con el Grado Académico de Maestro, de la Escuela Académico Profesional de Arquitectura. Facultad de Ingeniería Arquitectura y Urbanismo. Universidad Señor de Sipán. Pimentel Perú. Diciembre, 2020

aprovechadas y sumado a ello está el brote de COVID-19, que está repercutiendo a todo los sectores, sobre todo al turismo, con efectos tanto en las demandas de viajes como en las ofertas.

El Perú es un país con diversidad ecológica al nivel mundial, teniendo un riguroso y variado territorio teniendo gigantes proporciones de elementos naturales, culturales e históricos. Pero no fueron usados, para crear una economía tanto fuerte y diferente. (Banco mundial, Perú, 2006, p. 7)

Para comprender mejor los problemas generados antes mencionados, se analizó la situación problemática desde el contexto a nivel: Valle, sector y lugar:

Según la segmentación política del Perú, la parte más significativa del valle se encuentra en Lambayeque, Chiclayo y Ferreñafe; teniendo un mínimo porcentaje el departamento de Cajamarca, en la provincia de Chota. En el valle del río La Leche hay varios inconvenientes, tanto en lo ambiental, económico como en lo social. Pero no obstante luce por sus atractivos turísticos, como es la situación del Santuario Histórico del Bosque de Pómac, contando además con enorme potencial en relación a fauna, además se puede hallar patrimonios naturales y culturales, festividades, humedales, cerros, jagüeyes. De esta forma como petroglifos que tienen un valor indiscutible, donde los peruanos se establecieron en el territorio. En el lapso del tiempo estas potencialidades no fueron realmente bien cuidadas, ni valoradas. Sumándole a ellos, el poco interés del poblador, de esta forma se fue perdiendo el sentido de pertenencia al lugar, el cual produce un fuerte encontronazo a la civilización y tradición del pueblo; por eso mismo la conclusión es que la primordial causa de la circunstancia, es la carencia de identidad rural, falta de avance turístico y falta de interés cultural, transculturación, atenuación y deterioro del patrimonio.

Y añadiendo a lo antes citado, se halla una enorme ineeficacia de parte de las autoridades, insuficiencia de reglas de inversión frente esta eventualidad, debido a que, si existieran estas tácticas reglas que cuiden y preserven las prácticas, tradiciones y sentido de

dominio a la zona, esta enorme falta de identidad rural disminuiría.

En el contexto sector, la provincia de Ferreñafe se ubica en el departamento de Lambayeque en la parte central y oriental; el cual presenta una extensión territorial de unos 1 578.60 km². Ferreñafe goza de una gran diversidad de expresiones costumbristas y tradicionales que, potenciados y revalorizados, contribuyen a una fuente de desarrollo local. La provincia ha conseguido salvaguardar su riqueza tanto cultural como social, sin embargo, se considera que la identidad cultural del territorio está debilitada como consecuencia de posibles factores de carácter institucional y social. (Cieza, et ál., 2016, p. 46)

Posee distintos potenciales turísticos, por ejemplo: el Museo Nacional Sicán y el Bosque de Pómac, además, la navegación de esos elementos turísticos como los Jagüeyes de Mayascon, que se ha convertido en un interesante centro de atracción turística. En su mayoría, son visitados eventualmente por excursionistas nacionales y regionales y turistas. No obstante, la capacidad que tiene, las circunstancias que confinan su desarrollo respecto a la influencia turística son: La condicionada oferta de prestadores de trabajos turísticos (restaurantes, orientadores turísticos, transporte turístico y hoteles), la insuficiente gestión turística en la municipalidad, la usencia de una estrategia apropiada para el crecimiento del turismo en Ferreñafe, y sobre todo el trato que se le da al turista no es el óptimo; debido al escaso conocimiento turístico.

Ante lo mencionado, se pudo observar que existe un gran potencial turístico, que lamentablemente no es valorado y mucho menos explotado de forma sostenible, es cierto que nos hallamos frente a una situación que comprende diversos agentes, nos centramos en el que consideramos más indicadores tienen, es decir, la falta de crecimiento cultural turística. Este es ocasionado por los siguientes causantes: deterioro de reservas naturales y áreas arqueológicas, atentado contra la ecología, baja afluencia y perdida del interés cultural.

El “Inventario Turístico del Perú” (MINCETUR, 2016), caracteriza a los Jagüeyes como un recurso importante en la provincia de Ferreñafe, por poseer un

agradable ecosistema gracias a la presencia de flora como la flor de overo y el palo santo, fauna como venados y osos de anteojos, los variados petroglifos que relatan la vida de sus antecesores, la Piedra Cosmovisión y la de energía, Cerro Cabeza de León, entre otros.

Con el tiempo la afluencia de turistas a este lugar se fue incrementando, dado que años pasados el lugar recibía una pequeña cantidad de visitas en el año a pesar de ser gratis, mucha de la gente lambayecana desconocía de ello, por otro lado, los años anteriores las visitas al lugar fué incrementando. Según el registro de éstos, en el 2006 existió un aproximado de 1500 visitas, al 2007 fueron 1100 visitas anualmente, en este momento en el 2020 con la llegada del coronavirus a territorio nacional, la actividad turística se vió frenada frente esta circunstancia de crisis general. En concordancia al control que se transporta en la caseta de ingreso de visitantes a los jagüeyes de Mayascon entre los años 2017 y 2019 la afluencia de visitantes varía entre 2500 y 4900 turistas mensualmente.

Por todo lo expuesto en el contexto local, se puede definir en el planteamiento del problema lo siguiente: Se observa que Mayascon, cuenta con diversos recursos ecoturísticos: el cerro cabeza de león, los petroglifos, muro incaico, el camino inca, la hacienda Mayascon, la piedra de la energía, la cueva de los murciélagos, sin reconocimiento, así mismo este cuenta con quebradas, comidas y festividades que son poco valoradas. Sin embargo, se evidencia la deficiente difusión de los recursos ecoturísticos reconocidos y no reconocidos. El 31% de turistas nacionales y extranjeros tiene la necesidad de pernoctar en el centro poblado, pero este solo cuenta con viviendas acondicionadas como albergues temporales para turistas; debido a la lejanía de centro poblado, con rutas deterioradas y topografía agreste, y con recursos ecoturísticos con grandes distancias que requieren más de un día de recorrido, esto conllevan a la necesidad de alojamiento especializados para turistas y a la necesidad de espacios que promueva la interpretación de los recursos ecoturísticos ya que existe un deficiente inventario de MINCETUR; ocasionando la reducción de visitas a los recursos ecoturísticos, la necesidad de un centro de

interpretación y recinto vivencial turístico y la deficiente puesta en valor de los recursos ecoturísticos; teniendo como consecuencia la deficiente difusión de los recursos ecoturísticos, siendo el propósito final la reducción de la actividad ecoturística en Mayascon.

1.2. Antecedentes de estudio

A nivel internacional se presenta los siguientes referentes como antecedentes:

Katherine Paola Erazo Galarza (2018)
Centro de interpretación para el parque nacional Podocarpus sector el Palto (tesis de pregrado). Universidad Internacional del Ecuador, Loja, Ecuador.

El foco de este estudio es el Parque Nacional Endocarpios en El Pato, la principal área ecológica del país. El problema con el departamento es que existe un refugio inhabilitado, por lo que se creó una infraestructura de interpretación para promover la exploración del mismo y sobre todo el turismo en el parque, desarrollando un espacio para actividades turísticas, reintegrando el proyecto, reactivando el sitio y el entorno natural.

En definitiva, el enfoque del proyecto arquitectónico es establecer un área de interpretación en la zona El Palto del Parque Nacional. Este espacio cuenta con espacio para actividades turísticas e investigación, y todos los elementos que componen el proyecto responden para proteger y mantener el parque.

Mónica Adriana Sánchez Carreño (2016)
Hotel ecoturístico mineral de Monte Hidalgo (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Autónoma de México, ciudad de México, México.

Esta exploración se enfoca en el real del monte, un obsoleto pueblo minero, el cual tiene riqueza histórica y cultural, pero este fue abandonado y olvidado, tanto que se transformó en un pueblo fantasma.

El propósito de esta proposición fue crear un grupo turístico que ayude a fomentar el turismo, utilizando el patrimonio histórico y cultural, y a la vez activar la región y que este logre ser un espacio reconocido apoyado en cualidades naturales, culturales e históricos.

La infraestructura arquitectónica se sitúa para ofrecer asistencia al corredor turístico, el ingreso es directo al acceso principal, este tiene un lote de diez hectáreas con visuales al pueblo del monte. Su distribución es la de un alojamiento habitual, área de recreación, el servicio y descanso. Como tácticas suspende los bloques por motivos de desbordamiento.

En conclusión, el ecoturismo fue un motivo para que a través de esta iniciativa arquitectónica sustentable se consigue reducir el impacto ambiental que las edificaciones tienen en los pobladores y el planeta, y de esta forma explotar los elementos naturales de la región.

Diego Goycochea Olazo (2015). *Centro de interpretación de la cultura y la historia en Cusco* (Tesis de pregrado). Universidad Peruana De Ciencias Aplicadas, Lima, Perú.

Con base en la investigación e interpretación del patrimonio de la ciudad del Cusco, este trabajo explora el origen, desarrollo y avance de la cultura Inca, tratando de restaurar el valor del Inca en el pasado y comenzando a cubrir la industria del turismo y esta demanda; posicionando el proyecto en un lugar representativo; en donde los visitantes de la zona o fuera de la zona, pueden acercarse y comprender las características culturales de la ciudad sin ninguna dificultad.

El proyecto se posiciona en una sección del centro histórico del Cusco, en oposición al recorrido de la plaza de la Cariancha, frente a la Avenida Pardo y la Avenida El Sol, Pte. Rosario, estos dos caminos más importantes, pues encontraron vestigios de diferentes períodos de la historia Inca, representando las construcciones y la arquitectura representativas de la ciudad del Cusco. Su zonificación está compuesta por áreas de investigación, exhibición, administrativas y complementarias.

El proyecto tiene como objetivo permitir a las personas apreciar, enseñar y difundir su cultura a los turistas. Al mismo tiempo, se esfuerza por interpretar y mostrar el arte de manera sencilla, y lograrlo a través de un proyecto que resalte la esencia del lugar.

Guillermo Orlando Rodríguez Mamani (2018) *Centro de interpretación para la*

difusión del patrimonio cultural y el desarrollo turístico del sitio arqueológico Moqi – 2018 (Tesis de pregrado). Universidad Privada de Tacna, Tacna, Perú.

El principal problema del proyecto es la falta de difusión en la zona, ya que se encuentra olvidada, porque los propios vecinos no aprecian el patrimonio, lo que prueba que el valor cultural y el valor potencial de la zona son insuficientes. Es por ello que el propósito del proyecto es establecer una infraestructura de difusión que valorice el bien común del lugar arqueológico.

El proyecto está en el límite del Sitio Arqueológico de Moqui, en la zona Tacna, Cambaya, con un sector de 1,544 m². Este intenta adaptarse al sitio utilizando materiales locales, utilizando barreras ambientales, como barreras vegetales, ventilación cruzada y protección solar cerrada para evitar que la luz solar ingrese al edificio y debido a la presencia de lluvias en el lugar se utilizó cubiertas inclinadas.

El autor del proyecto pretende difundir los vestigios arqueológicos de Moqui mediante los turistas con el fin de crear una infraestructura que se adapte a las nuevas obras y no compita con el lugar.

Barrantes Hurtado, Nelly Gabriela y Labrin Vásquez, Hkeopat Elizabeth (2019) Infraestructura turística cultural como alternativa de solución para fomentar el turismo y contribuir al desarrollo socioeconómico en el distrito de incahuasi (Tesis de pregrado). Universidad Señor de Sipan, Lambayeque, Perú.

La problemática del lugar se centra la existencia de diversas potencialidades, naturales, turísticas, arquitectónicas, arqueológicas, con la que cuenta la zona, y que se supone debe estar económicamente estable, debido a que es un distrito con grandes potencialidades; pero no es el caso, ya que junto a Cañaris están dentro de una zona de extrema pobreza en la provincia de Ferreñafe.

El proyecto se genera mediante un eje comercial, este ayuda al turista conozca mejor el lugar, a través de su cultura y costumbres, mediante ambientes como aulas, ambientes de investigación y

conservación, estand de ventas. Tomando en cuenta el paisaje, generando en los diferentes niveles plazas, con el fin de aprovechar las visuales de Incahuasi. La propuesta tiene como objetivo mostrar que esta infraestructura de turística cultural es una buena opción para aumentar el bajo número de turistas, y contribuye al desarrollo económico del distrito.

Carpio Bravo Diego Alonso y Escribano Chávez Roger Edgardo (2019). Centro de interpretación y albergue ecoturístico para el aprovechamiento del potencial patrimonial ecológico en el valle cascajal (tesis de pregrado). Universidad Señor de Sipán, Lambayeque, Perú.

El foco del proyecto es la zona de Tres Batanes en el Valle Cascajal, Olmos, la principal problemática es la explotación de los bosques y se desarrolla para beneficio económico y el potencial ecológico rara vez se aprovecha.

El proyecto se ubica en los vacíos del bosque seco, por lo que aprovecha el potencial ecológico, así mismo la agrupación de bloques también es resultado de los tipos de ubicación. Se crea una relación espacial a través del vacío creado por el caserío Tres Batanes y el proyecto. Al mismo tiempo, se busca la continuidad de la integración de los tres caseríos. Se genera caminos en armonía con el paisaje, se conecta los espacios integrados de cada grupo y crear un recorrido interesante que indirectamente invita a visitar cada bloque del proyecto de construcción.

El propósito del proyecto es demostrar que una infraestructura de interpretación y el albergue ecoturístico promoverán la utilización del recurso natural, mejorando así los estilos de vida y generando ingresos en el área de estudio.

1.3. Abordaje teórico

Turismo Rural

El turismo es una función que se puede desenvolver en distintos lugares y ámbitos, como en las áreas despobladas, según las propiedades naturales del territorio, la dinámica económica y la gente local, el avance del turismo implica puntos particulares. Cuando hablamos de superficies rurales donde la gente local impone diferentes procesos complejos de

transformación social y económica y ambiental en todo el tiempo, es requisito hacer exámen o indagaciones preliminares para considerar el viable encontronazo de la utilización de proyectos turísticos, fundamentalmente en sostenibilidad.

Se utiliza para investigar y abarcar la complicada dinámica del espacio rural. El medio rural se puede investigar desde 4 dimensiones diferentes que convergen en un mismo territorio, y esto debe ser precisamente indicado, primordialmente en aquellas superficies que están bajo más grande presión del sistema barato moderno para cambiar su dinámica y tienen la posibilidad de crear peligros baratos. Sufre de tambaleos socioeconómicos, ambientales o territoriales.

Ordenamiento y Espacios Turísticos

El espacio turístico está determinado por factores como el patrimonio turístico, las plantas y la infraestructura turística, también mencionó que existen algunos mecanismos que pueden resolver la distribución física de los elementos turísticos. Los inconvenientes, se determinan según el tamaño y la importancia de la superficie.

La planificación territorial significa buscar el ordenamiento correcto, equilibrado y armónico de la interacción de los componentes territoriales.

Por tanto, desde un criterio económico, social y medioambiental, la ordenación territorial se define desde el enfoque turístico hasta la organización del uso y ocupación de los espacios turísticos.

Turismo Sostenible

El turismo sostenible se origina en el paradigma del desarrollo sostenible, es decir, se origina en el reconocimiento y aceptación de las cuestiones ambientales a escala global. En este caso, el turismo sostenible se ha convertido en un concepto pasivo, o una alternativa rentable, que puede reducir el daño ambiental y el grave impacto del desarrollo turístico en la sociedad y la cultura tradicional.

La "Carta de Turismo Sostenible" de 1995 estableció que, para el desarrollo sostenible del turismo, el turismo debe ser ecológicamente sostenible, económicamente viable y justo en términos de los aspectos morales y sociales de las comunidades locales

La mayoría de las definiciones incorporan al menos los tres componentes del desarrollo, a saber, el vínculo entre economía, sociedad y medio ambiente. De forma similar que el criterio de desarrollo sostenible, es más adecuado explicarlo de manera circular para evitar la jerarquía incorrecta entre sus componentes.

1.4 Formulación del problema

¿De qué forma se recuperará los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión en Mayascon – Pítipo?

1.5 Objetivos

Objetivo general

Diseñar un centro de interpretación y recinto vivencial turístico que recuperara los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión en el centro poblado de Mayascon – Pítipo.

Objetivos específicos

- Realizar un marco teórico según el planteamiento del problema.
- Elaborar los instrumentos según la recolección de datos para el campo.
- Procesar toda información resultante a través de análisis y sistematizaciones.
- Realizar un diagnóstico de la deficiente difusión y sus efectos en los recursos ecoturísticos en Mayascon.
- Proponer un centro de recuperación de los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión.

II. MATERIAL Y METODO

2.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación

Tipo de investigación

2.2 Bucles o triadas dialécticas de causa-efecto causa

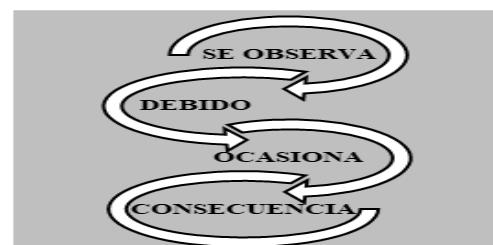
La principal característica de este sistema es que su conducta está en desequilibrio, por ende, es un método resolutivo, con el bucle como unidad básica y la recuperación de los tipos de recursos ecoturísticos como a tractor (ver Figura 13). Cabe resaltar que los bucles actúan como auto generadores, asegurando su persistencia en el tiempo.

El estudio es de tipo cualitativa-crítica-proyectiva.

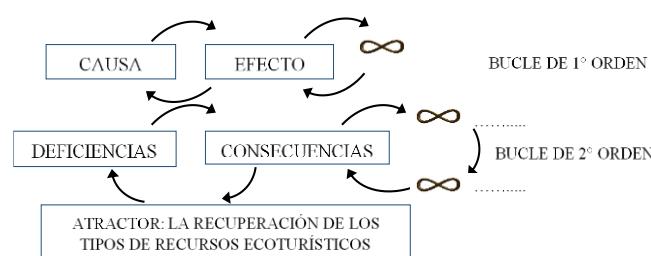
Diseño de investigación

El diseño del trabajo, se apoya en la formación de subsistemas desde la técnica de facto-percepción, la cual facilita jerarquizar y estructurar lo expuesto en el planteo del inconveniente, n 4 elementos concatenados que configuran una organización principal, de la misma forma que se expone en la siguiente fig.

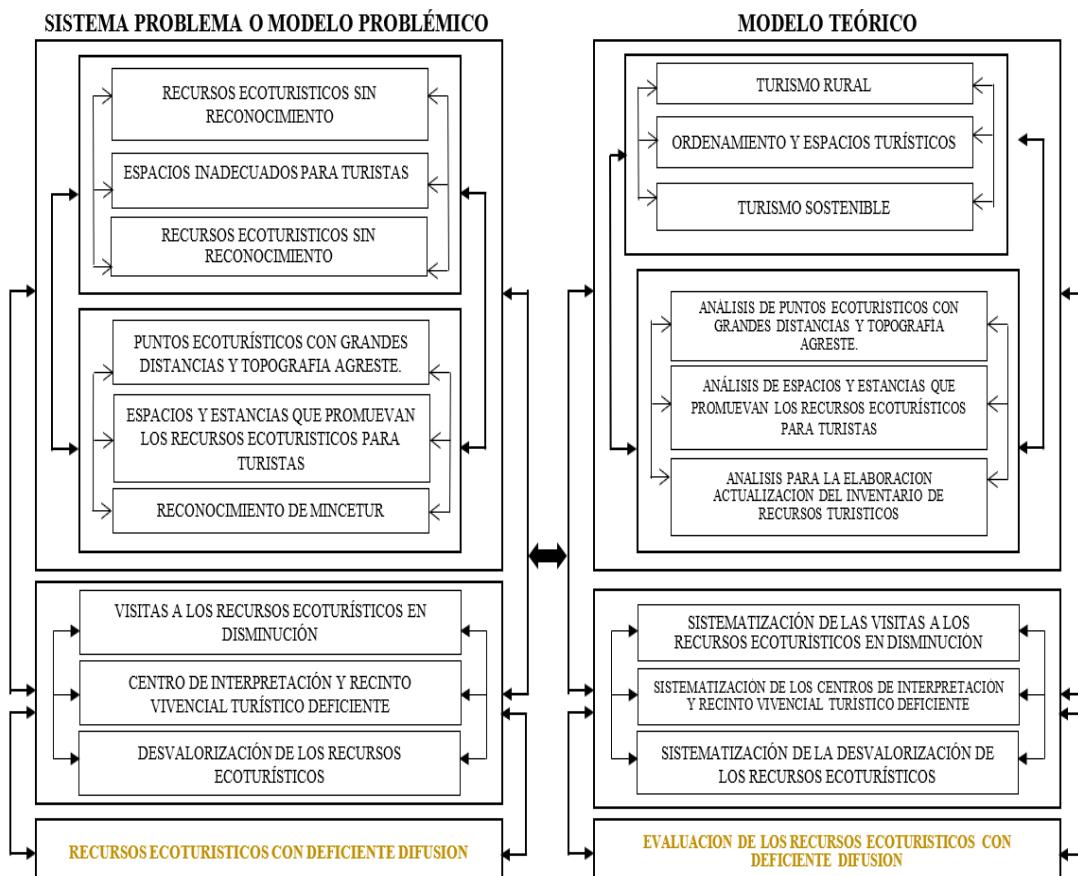
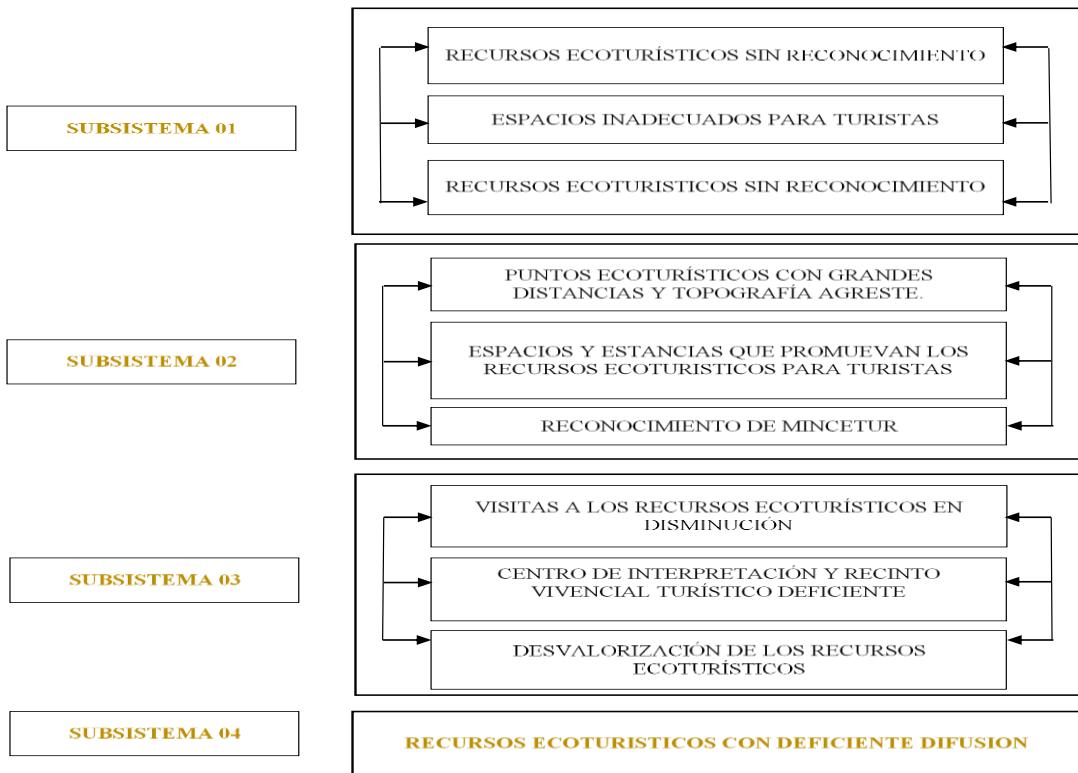
Técnica de facto-percepción

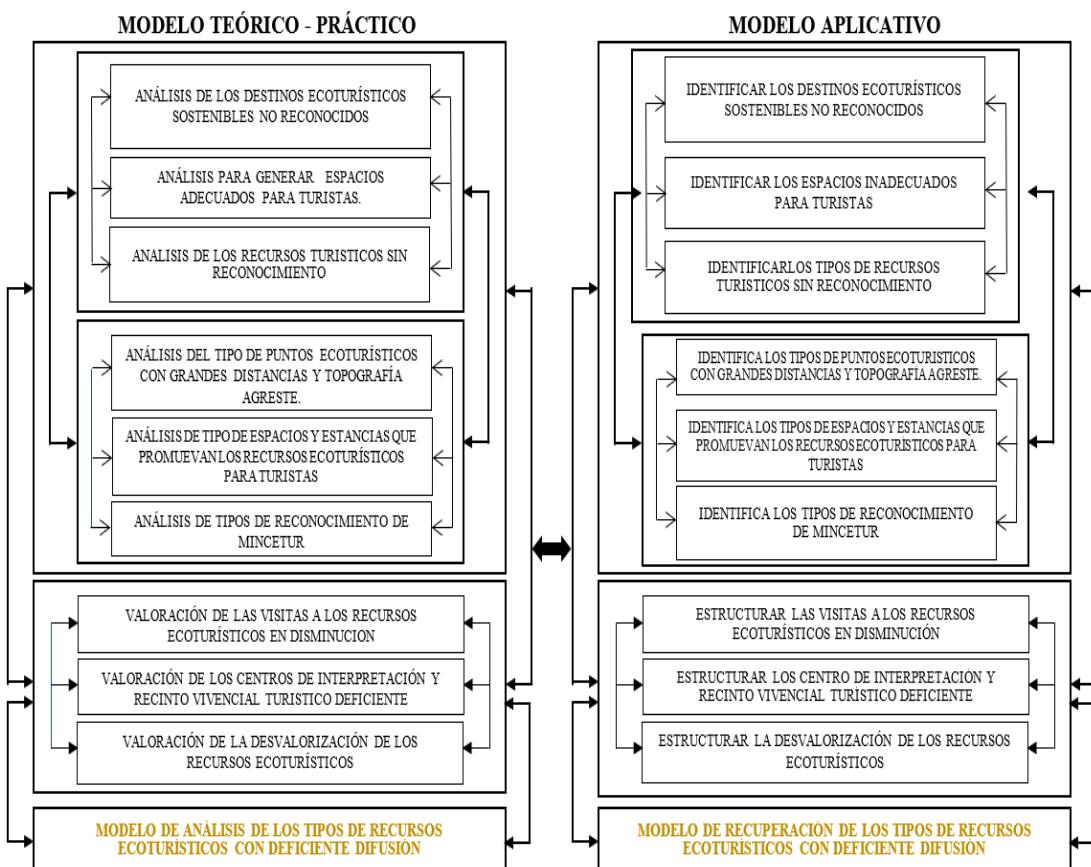
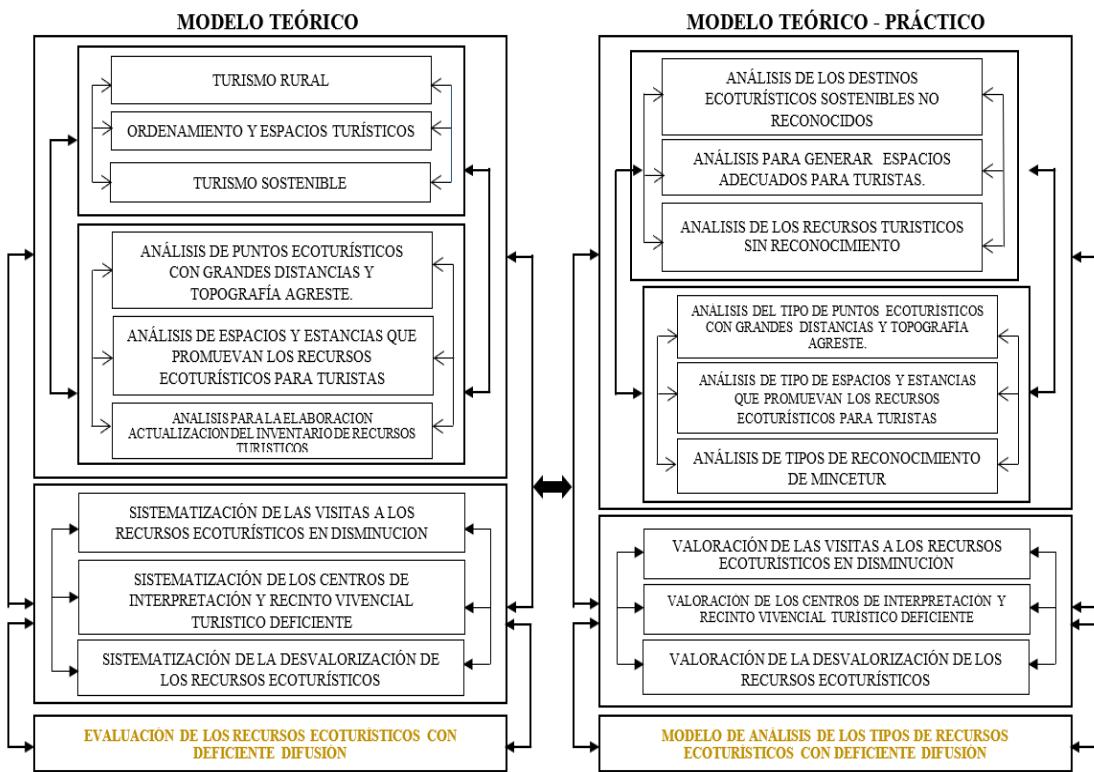


No obstante, esa organización secuencial no se considera como subsistema de indicadores sino hasta formalizarlos y organizarlos en subsistemas dialécticos oportunamente jerarquizados. Así, los subsistemas de indicadores facto-perceptibles que se van provocando empiezan a manifestar una iniciativa cierta, gracias a su relación dinámica de práctica-teoría-práctica. Por esto, tenemos la posibilidad de decir que el inconveniente es el sistema conformado por el grupo de subsistemas de indicadores facto-perceptibles, en esta situación, un sistema de deficiencias o modelo problémico (Vargas, 2016)



2.3 Sistemas, Subsistemas, y Modelos del objeto de estudio





2.4 Matriz Lógica de Operacionalización y Operativización de Variable independiente

	INDICADORES	U. MED. N/O	APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS – INSTRUMENTOS DE CAMPO				
			ANALISIS GRAFICO	FICHA DE OBSEV.	ANALISIS CARTOGRAFICO	ANALISIS FOTOGRAFICO	ENTREVISTA
VARIABLE INDEPENDIENTE	Recursos ecoturísticos sin reconocimiento.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Espacios inadecuados para turistas.	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-
	Recursos ecoturísticos sin reconocimiento	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-
	Puntos ecoturísticos con grandes distancias y topografía agreste.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Espacios y estancias que promuevan los recursos ecoturísticos para turistas.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Reconocimiento de MINCETUR.	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-
CENTRO DE INTERPRETACION Y RECINTO VIVENCIAL	Visitas a los recursos ecoturísticos en disminución.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Centro de interpretación y recinto vivencial turístico deficiente.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Desvalorización de los recursos ecoturísticos.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Recursos ecoturísticos con <u>deficiente difusión</u> .	Nominal	✓	✓	✓	✓	-

2.5 Matriz Lógica de Operacionalización y Operativización de Variable dependiente

	INDICADORES	U. MED. N/O	APLICACIÓN DE HERRAMIENTAS – INSTRUMENTOS DE CAMPO				
			ANALISIS GRAFICO	FICHA DE OBSEV.	ANALISIS CARTOGRAFICO	ANALISIS FOTOGRAFICO	ENTREVISTA
VARIABLE DEPENDIENTE	<u>Teoría</u> de turismo rural.	Nominal	-	-	-	-	✓
	Teoría de ordenamiento y espacios turísticos.	Ordinal	-	-	-	-	✓
	<u>Teoría</u> del turismo <u>sostenible</u> .	Ordinal	-	-	-	-	✓
	Análisis de puntos ecoturísticos con grandes distancias y topografía agreste.	Ordinal	-	-	-	-	✓
	Análisis de espacios y estancias que promuevan los recursos ecoturísticos para turistas.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Análisis para la elaboración y actualización del inventario de recursos turísticos.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
RECUPERACIÓN DE LOS TIPOS DE RECURSOS ECOTURÍSTICOS CON DEFICIENTE DIFUSIÓN	Sistematización de las visitas a los recursos ecoturísticos en disminución.	Nominal	✓	✓	✓	✓	-
	Sistematización <u>de los centro</u> de interpretación y recinto vivencial turístico deficiente.	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-
	Sistematización de la desvalorización de los recursos ecoturísticos.	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-
	Evaluación de los recursos ecoturísticos con deficiente difusión.	Ordinal	✓	✓	✓	✓	-

2.6 Escenario de estudio



Demarcación de la poligonal de estudio

En área de estudio que, según el norte magnético, está interpretado por el cuadrante del centro poblado de Mayascon y todos los puntos ecoturísticos con los que cuenta la zona.

III. Caracterización de sujetos

3.1 Recursos ecoturísticos

La población de la investigación está definida por los recursos ecoturísticos del pueblo Mayascon que son 9 en su totalidad: Los jagüeyes de Mayascon, la piedra de la energía, los petroglifos, el muro incaico, el cerro cabeza de león, la cueva de los murciélagos, la hacienda Mayascon, la piedra cosmovisión y el camino inca.



Jagüeyes de Mayascon



Cerro cabeza de león



Petroglifos



Piedra de la energía



Muro inca



Casa hacienda Mayascon



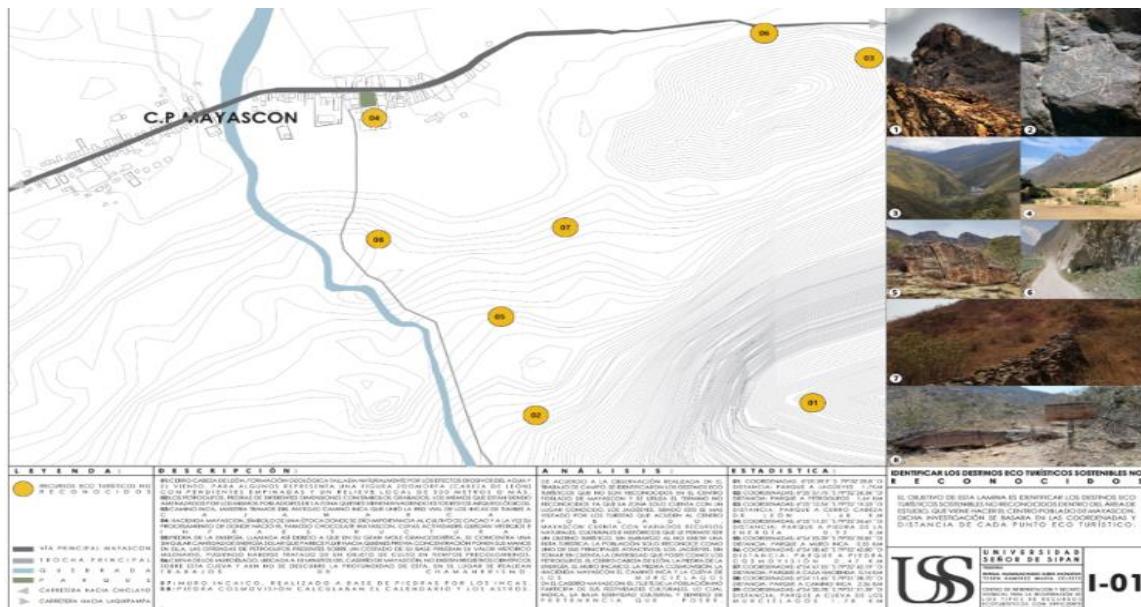
Cueva de los murciélagos



Piedra cosmovisión

3.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

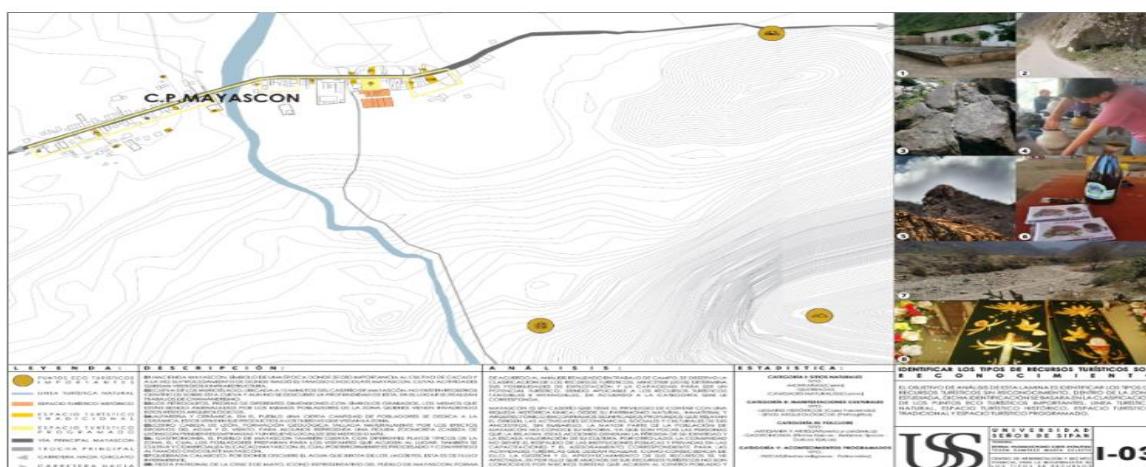
Identificar los destinos turísticos sostenibles no reconocidos.



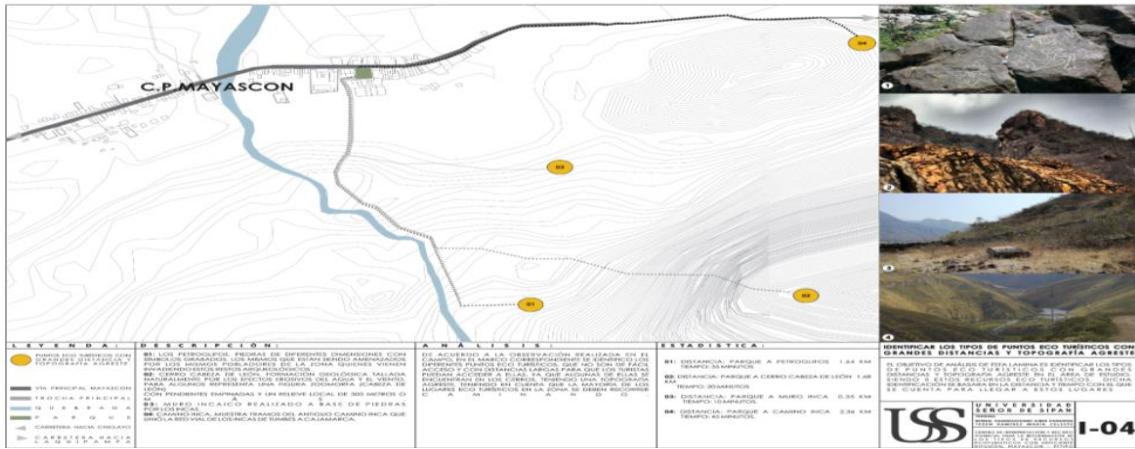
Identificar los espacios inadecuados para turistas



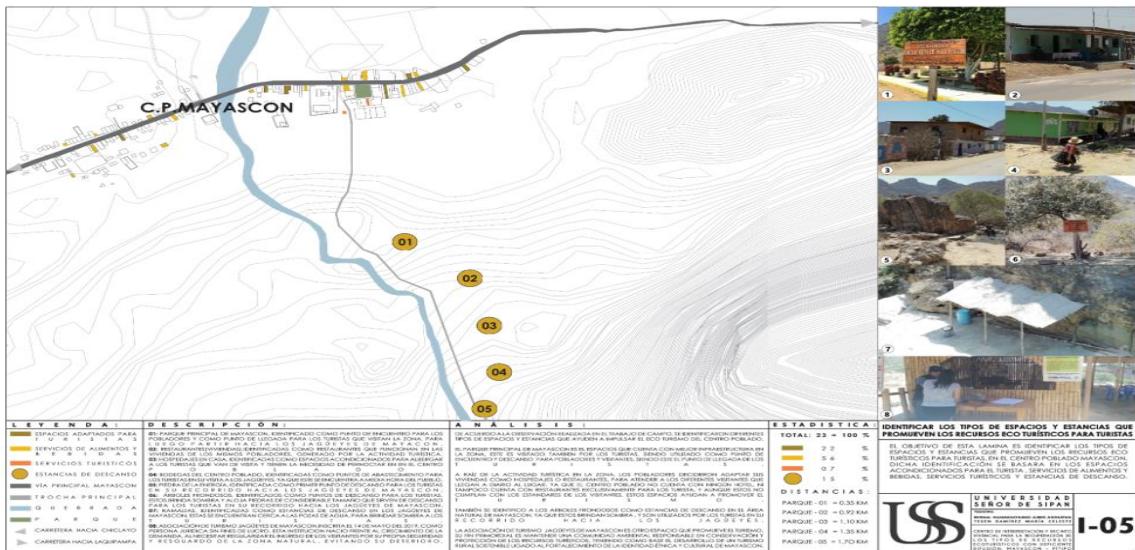
Identificar los tipos de recursos turísticos con reconocimientos



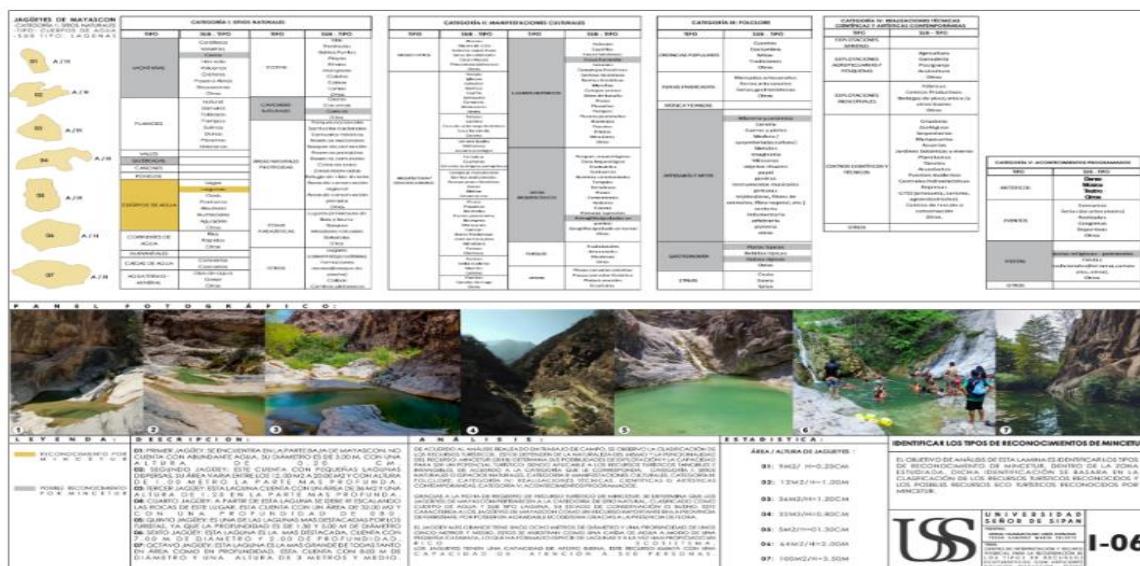
Identificar los tipos de puntos eco turísticos con grandes distancias y topografía agreste



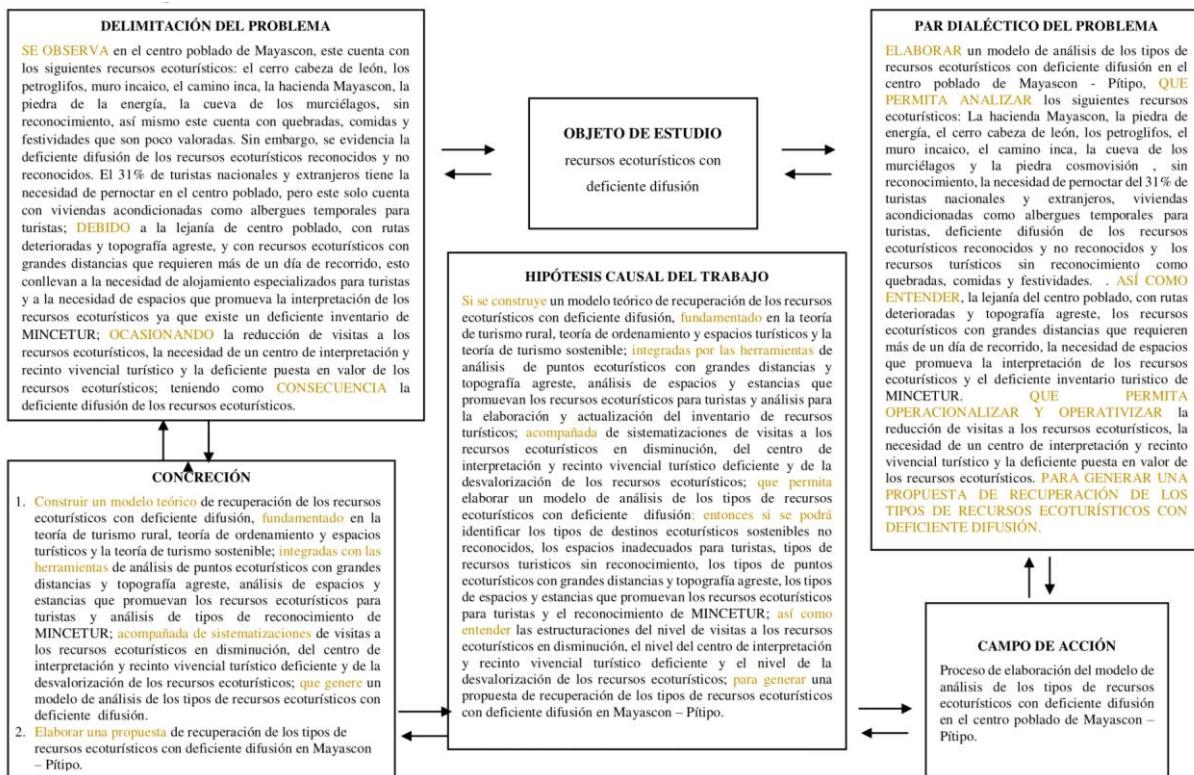
Identificar los tipos de espacios y estancias que promuevan los recursos ecoturísticos para turistas



Identificar los tipos de reconocimiento de mincetur



3.3 Procedimientos para la recolección datos



Conclusiones de la validación diagnóstica

VARIABLE INDEPENDIENTE CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y RECINTO VIVENCIAL	INDICADORES	U. MEDID. N / O	NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LA VALIDACIÓN EMPIRICA								
			ANALISIS GRÁFICO	ENTREVISTA	OBSERV. PARTICIP.	ANALISIS DOCUM.	NIVELES DE PRESENCIA				
			R	E	A	L	I	Z	A	D	O
	RECURSOS ECOTURÍSTICOS SIN RECONOCIMIENTO.	NOMINAL		REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO					
	ESPACIOS INADECUADOS PARA TURISTAS.	NOMINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO					
	JAGÜEYES DE MAYASCON COMO ÚNICO DESTINO TURÍSTICO CONOCIDO.	ORDINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO					
	PUNTOS ECOTURÍSTICOS CON GRANDES DISTANCIAS Y TOPOGRAFÍA AGRESTE.	ORDINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	ESPACIOS Y ESTANCIAS QUE PROMUEVAN LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS PARA TURISTAS.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	RECONOCIMIENTO DE MINCETUR.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	VISITAS A LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS EN DISMINUCIÓN.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y RECINTO VIVENCIAL TURÍSTICO DEFICIENTE.	ORDINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	DESVALORIZACIÓN DE LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS.	ORDINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					
	RECURSOS ECOTURÍSTICOS CON DEFICIENTE DIFUSIÓN.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO					

TIENEN PRESENCIA

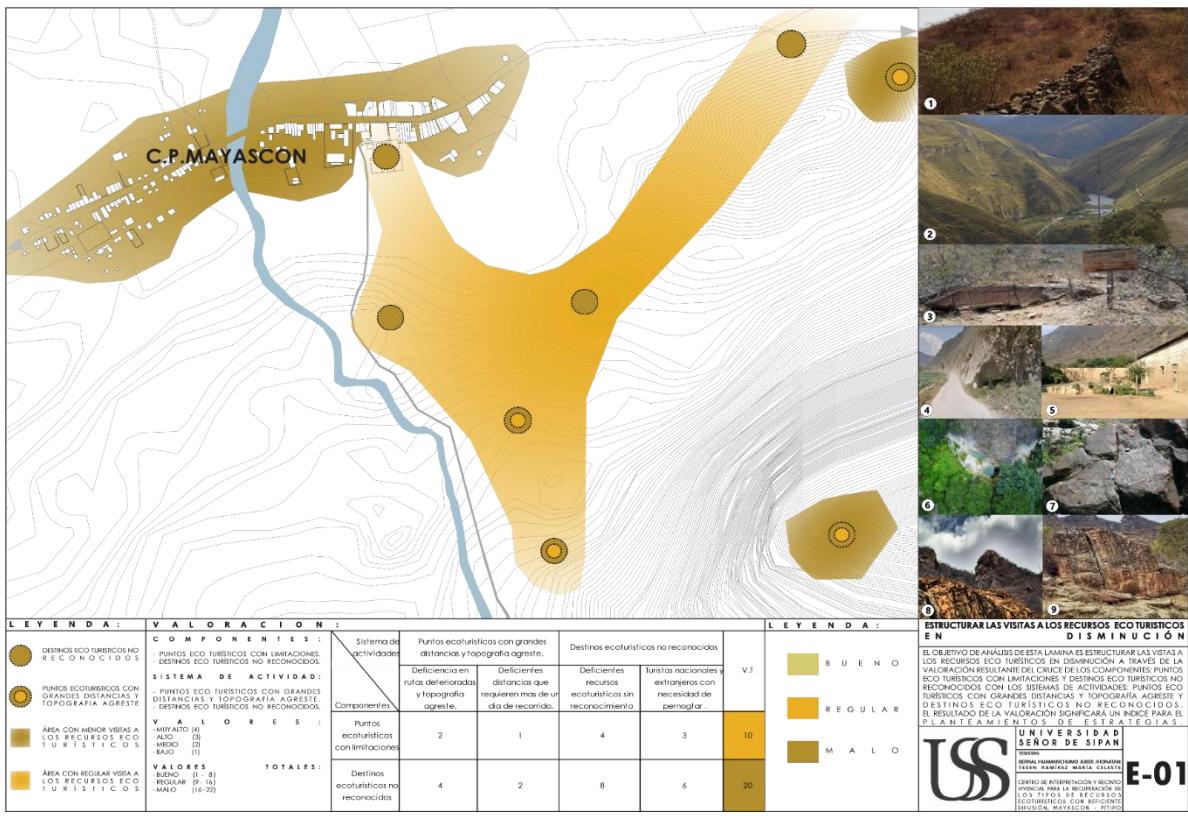
LO QUE DEMUESTRA Y VALIDA EMPÍRICAMENTE AL PROBLEMA, HIPÓTESIS, Y PROPUESTA, EN OTRAS PALABRAS, OTORGÁ VALIDACIÓN EMPÍRICA Y EPISTEMOLÓGICA, AL DIAGNÓSTICO, MARCO TEÓRICO, Y PROPUESTA.

VARIABLE DEPENDIENTE RECUPERACIÓN DE LOS TIPOS DE RECURSOS ECOTURÍSTICOS CON DEFICIENTE DIFUSIÓN	INDICADORES	U. MEDID. N / O	NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LA VALIDACIÓN EMPIRICA					
			ANÁLISIS GRÁFICO	ENTREVISTA	OBSERV. PARTICIP.	ANALISIS DOCUM.	NIVELES DE PRESENCIA	
			ANALISIS GRÁFICO	ENTREVISTA	OBSERV. PARTICIP.	ANALISIS DOCUM.	NIVELES DE PRESENCIA	
	TEORÍA DE TURISMO RURAL.	NOMINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO		
	TEORÍA DE ORDENAMIENTO Y ESPACIOS TURÍSTICOS.	NOMINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO		
	TEORÍA DEL TURISMO SOSTENIBLE.	NOMINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO		
	ANÁLISIS DE PUNTOS ECOTURÍSTICOS CON GRANDES DISTANCIAS Y TOPOGRAFÍA AGRESTE.	NOMINAL	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO	REALIZADO		
	ANÁLISIS DE ESPACIOS Y ESTANCIAS QUE PROMUEVAN LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS PARA TURISTAS.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		
	ANÁLISIS PARA EL RECONOCIMIENTO DE MINCETUR.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		
	ANÁLISIS DE LAS VISITAS A LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS EN DISMINUCIÓN.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		
	SISTEMATIZACIÓN DE LOS CENTROS DE INTERPRETACIÓN Y RECINTO VIVENCIAL TURÍSTICO DEFICIENTE.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		
	SISTEMATIZACIÓN DE LA DESVALORIZACIÓN DE LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS.	NOMINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		
	EVALUACIÓN DE LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS CON DEFICIENTE DIFUSIÓN.	ORDINAL	REALIZADO	IMPERTINENTE	REALIZADO	REALIZADO		

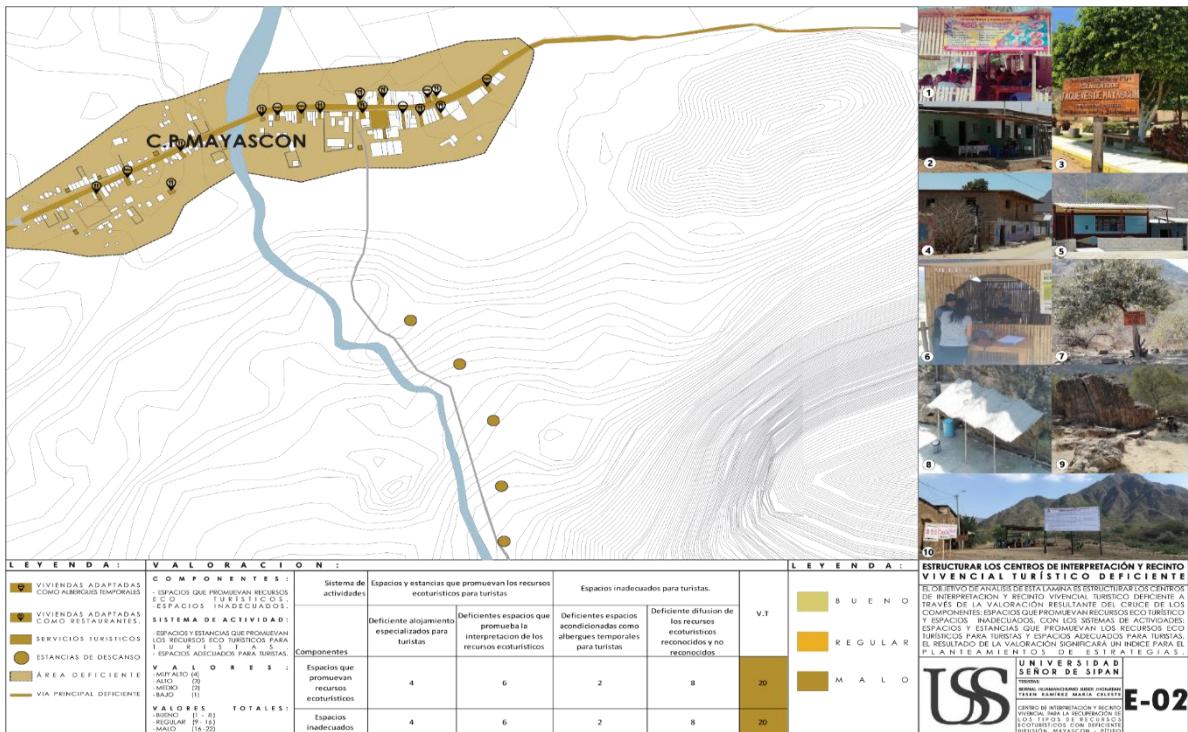
LO QUE DEMUESTRA Y VALIDA LA PERTINENCIA Y ORIGINALIDAD DEL MARCO TEÓRICO Y LA PROPUESTA

IV. REPORTE DE RESULTADOS

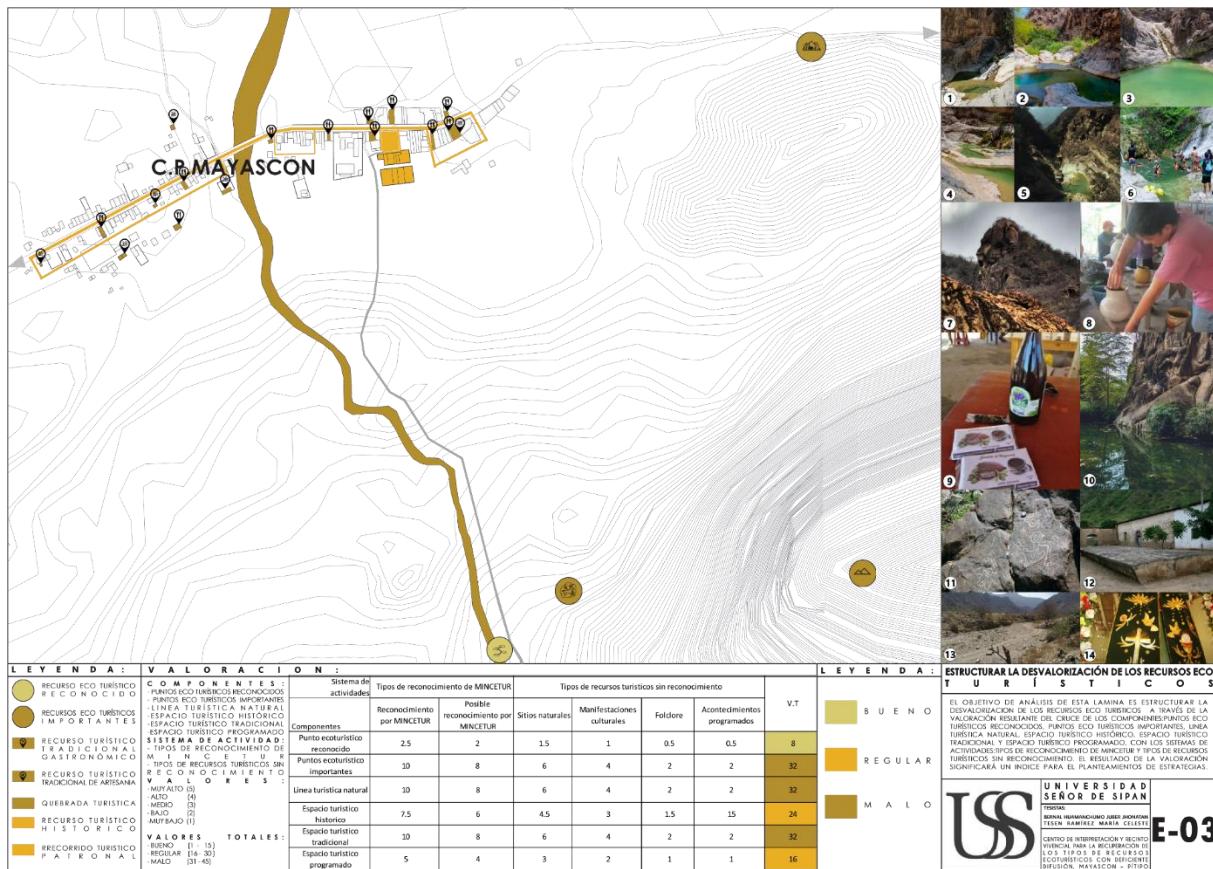
4.1. Análisis y discusión de los resultados



Estructurar las visitas a los recursos ecoturísticos en disminución.



Estructurar los centros de interpretación y recinto vivencial turístico deficiente.



Estructurar la desvalorización de los recursos eco turísticos.

ESTRUCTURAR LAS VISITAS A LOS RECURSOS ECO TURÍSTICOS EN DISMINUCIÓN					
RESULTADOS	TEORIAS		DISCUSION	CONCLUSION DE LA DISCUSION	ESTRATEGIAS PRIMARIAS PROYECTUALES
	TURISMO RURAL	TURISMO SOSTENIBLE			
Se identificaron 04 recursos ecoturísticos que se encuentran alejados del centro poblado, con distancias largas y topografía agreste.	Económica-productiva. Recreativa-turística. Residencial. Natural - ecológica	Económico. Ambiental. Sociocultural.	Los 04 recursos ecoturísticos que se encuentran alejados del centro poblado, con distancias largas y difícil acceso para los turistas que visitan la zona, contrastan con la teoría de turismo rural, evidenciando el deficiente desarrollo residencial y el bajo desarrollo económico productivo.	Los 04 recursos ecoturísticos que se encuentran alejados del centro poblado requieren de acciones que mejoren el deficiente desarrollo residencial y el bajo desarrollo económico productivo.	Proponer estrategias que permitan la conectividad de los puntos ecoturísticos alejados para mejorar el desarrollo residencial económico productivo.
Se identificaron 08 recursos ecoturísticos en el centro poblado que no son reconocidos por los turistas a la hora de visitar la zona, contrastan con la teoría de turismo sostenible, ya que se evidencia un desinterés poblacional al no respetar su autenticidad sociocultural y ambiental.			Los 08 recursos ecoturísticos en el centro poblado que no son reconocidos por los turistas a la hora de visitar la zona, contrastan con la teoría de turismo sostenible, ya que se evidencia un desinterés poblacional al no respetar su autenticidad sociocultural y ambiental.	Los 08 recursos ecoturísticos en el centro poblado que no son reconocidos por los turistas a la hora de visitar la zona, demuestran la afectación sociocultural y ambiental.	Proponer espacios que promuevan la interpretación de los recursos ecoturísticos no reconocidos.

ESTRUCTURAR LOS CENTROS DE INTERPRETACIÓN Y RECINTO VIVENCIAL TURÍSTICO DEFICIENTE

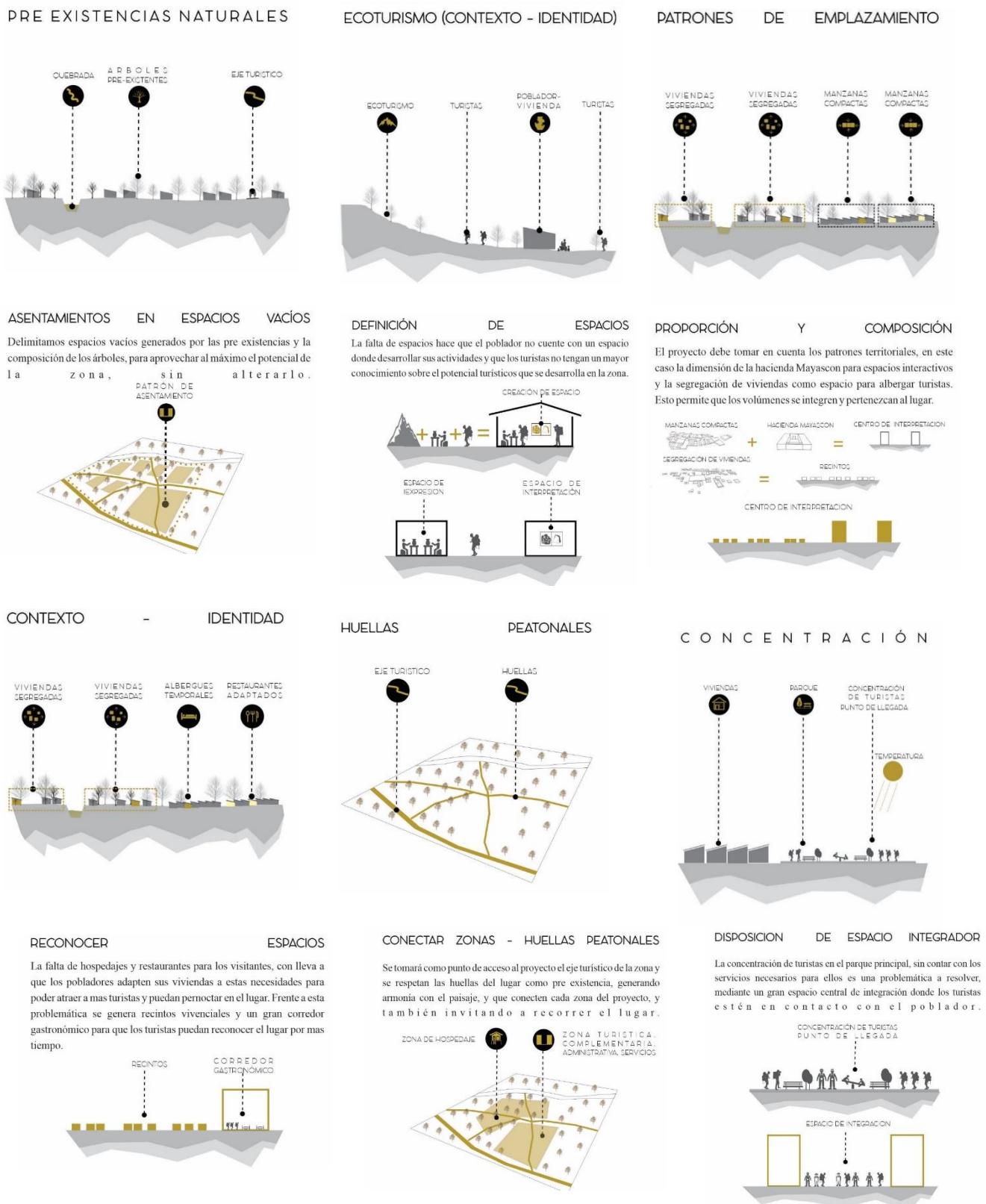
RESULTADOS	TEORIAS		DISCUSION	CONCLUSION DE LA DISCUSION	ESTRATEGIAS PRIMARIAS PROYECTUALES
	ORDENAMIENTO Y ESPACIOS TURÍSTICOS	TURISMO RURAL			
Se identificó que existe un 56% de espacios que promueven el turismo a través de los servicios de alimentos y bebidas, un 22% de espacios que son adaptados en las viviendas como alojamiento para turistas, un 07% a través de los servicios turísticos que ofrecen al visitante con respecto a los Jagüeyes de Mayascon y un 15% de estancias.	Zona. Área. Centro turístico. Complejo turístico. Unidad turística. Núcleo turístico. Conjunto turístico. Corredor turístico.	Económica-productiva. Recreativa-turística. Residencial. Natural - ecológica	El 56% de espacios que promueven el turismo a través de los servicios de alimentos y bebidas, el 22% de espacios adaptados en las viviendas como alojamiento para turistas, el 07% de los servicios turísticos que ofrecen al visitante con respecto a los Jagüeyes de Mayascon y el 15% de estancias para los turistas, contrastan con la teoría de turismo rural, al evidenciar que la localidad presentan actividades generadora de ingresos y desarrollo económico-productivo y recreativa-turística.	El 56% de espacios que promueven el turismo a través de los servicios de alimentos y bebidas, el 22% de espacios adaptados en las viviendas como alojamiento para turistas, el 07% de los servicios turísticos que ofrecen al visitante con respecto a los Jagüeyes de Mayascon y el 15% de estancias para los turistas, demuestran la afectación del ingreso y desarrollo económico-productivo y recreativa-turística.	Proponer un centro de interpretación que ayude a promover el turismo generando ingresos económicos-productivo y recreativo-turístico del centro poblado.
Se identificó que existe un 35 % de viviendas acondicionadas como albergues temporales para turistas, versus un 65% de viviendas que son adaptadas como restaurantes.			El 35 % de viviendas acondicionadas como albergues temporales para turistas, y el 65% de viviendas que son adaptadas como restaurantes, contrastan con la teoría de ordenamiento y espacios turísticos, al demostrar la falta de un centro turístico.	El 35 % de viviendas acondicionadas como albergues temporales para turistas, y el 65% de viviendas que son adaptadas como restaurantes, demuestran la falta de un centro turístico.	Proponer espacios para albergar turistas y espacios que permitan reconocer la gastronomía del lugar.

ESTRUCTURAR LA DESVALORIZACIÓN DE LOS RECURSOS ECOTURÍSTICOS

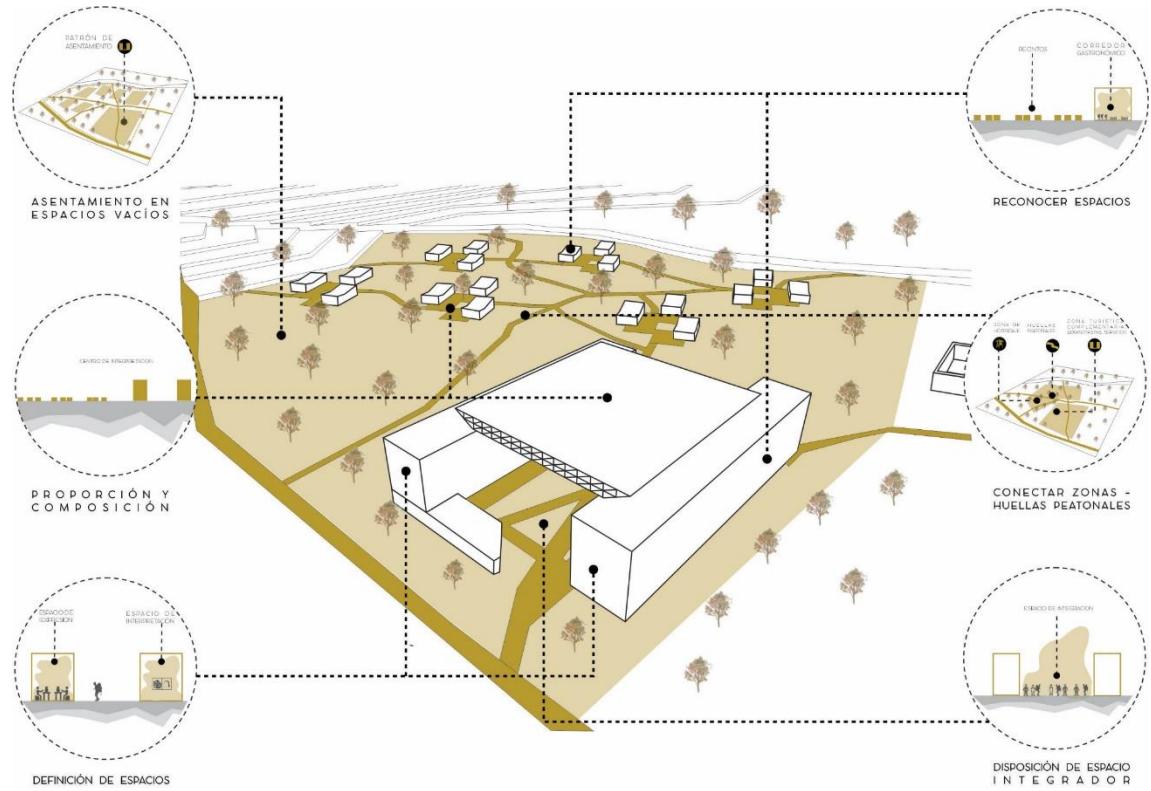
RESULTADOS	TEORIAS		DISCUSION	CONCLUSION DE LA DISCUSION	ESTRATEGIAS PRIMARIAS PROYECTUALES
	ORDENAMIENTO Y ESPACIOS TURÍSTICOS	TURISMO SOSTENIBLE			
Se identificaron 05 categorías de los recursos turísticos por MINCETUR, siendo 01 recurso turístico reconocido por este.	Zona. Área. Centro turístico. Complejo turístico. Unidad turística. Núcleo turístico. Conjunto turístico. Corredor turístico.	Económico. Ambiental. Sociocultural.	Las 05 categorías de los recursos turísticos por MINCETUR, demuestran que solo 01 recurso turístico es reconocido por este, perteneciendo a la categoría 1: sitios naturales, contrastando con la teoría del turismo sostenible, al demostrar que este es soportable ecológicamente, viable económicamente y equitativo, desde una perspectiva sociocultural para la población.	Las 05 categorías de los recursos turísticos por MINCETUR, siendo 01 recurso turístico reconocido por este, demuestran la afectación económica, ambiental y sociocultural.	Reinsertar por medio de espacios estratégicos demostrando una integración de las categorías de los recursos turísticos.
Se identificaron 08 recursos turísticos que no logran ser reconocidos por MINCETUR.			Los 08 recursos turísticos que no logran ser reconocidos por MINCETUR, contrastan con la teoría del turismo sostenible, al evidenciar el desinterés de la comunidad local por hacer que el turismo sea sostenible en el ambiente económico, ambiental y sociocultural.	Los 08 recursos turísticos que no logran ser reconocidos por MINCETUR, evidencian afectación en el ámbito económico, ambiental y sociocultural.	Proponer un espacio central integrador que ayude a potenciar los recursos turísticos que no logran ser reconocidos por MINCETUR.

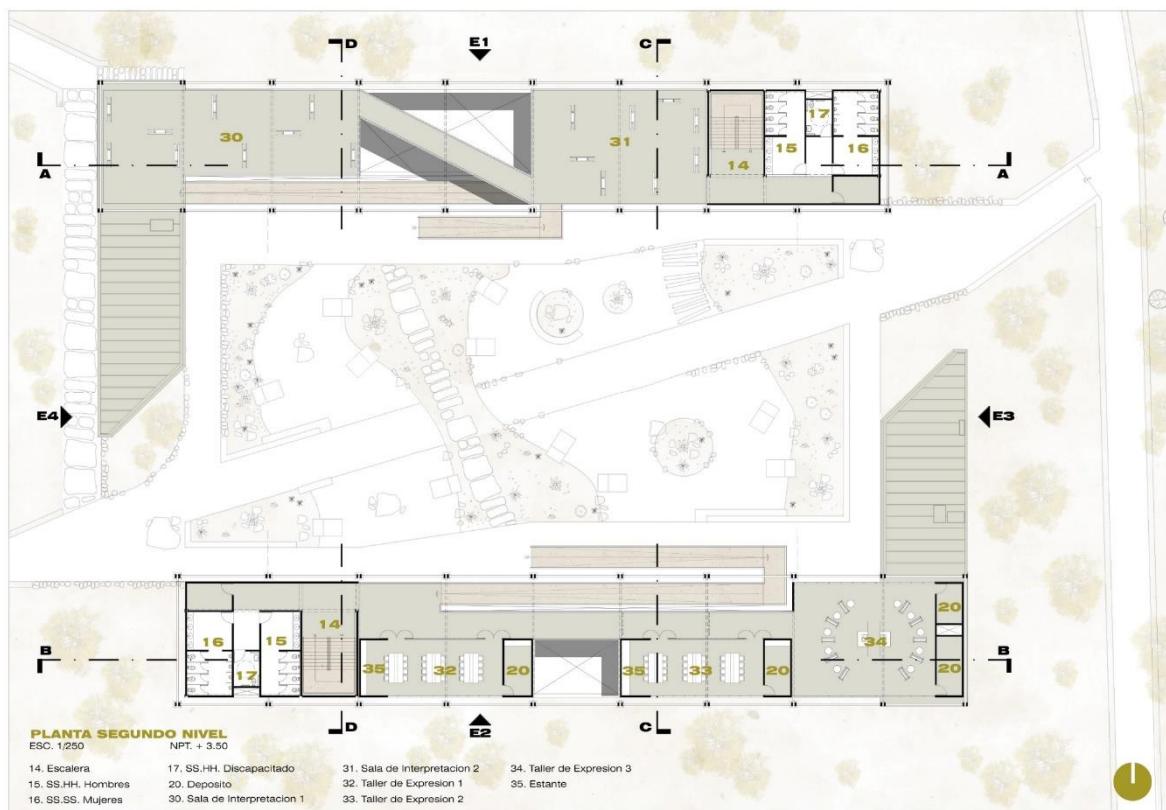
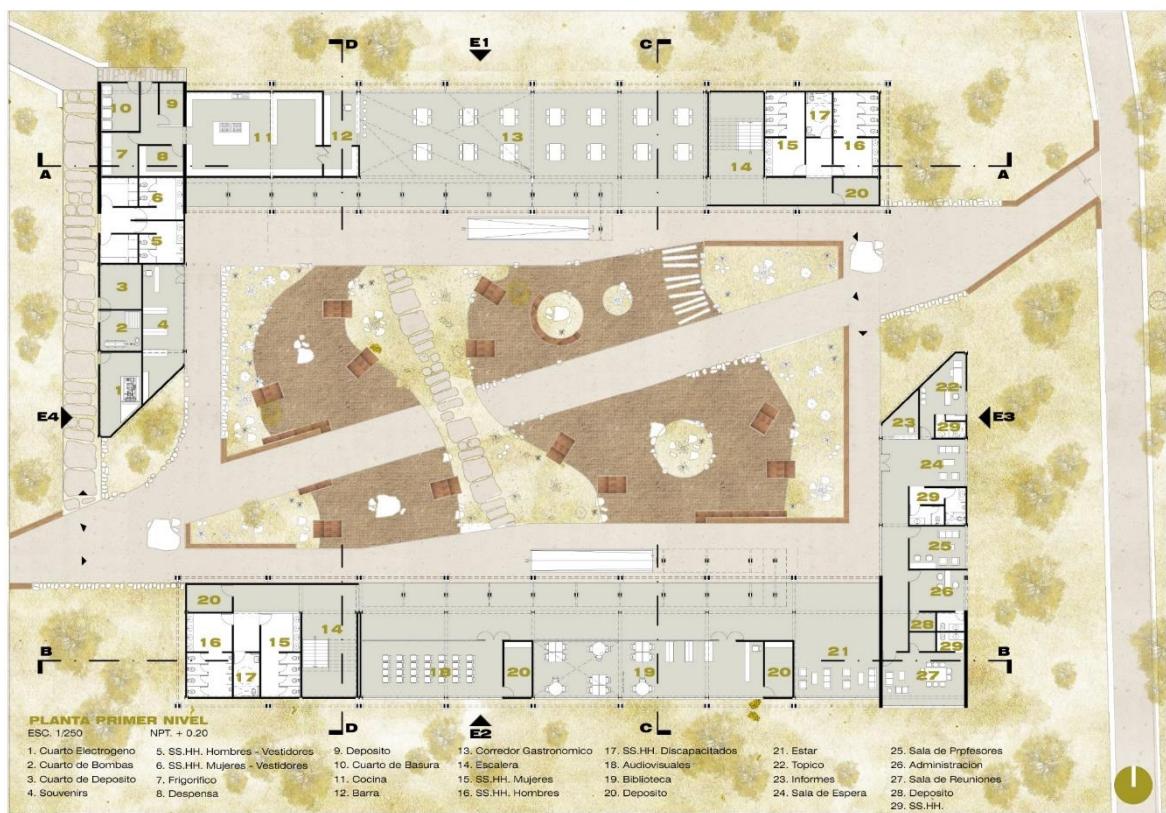
V. Consideraciones finales

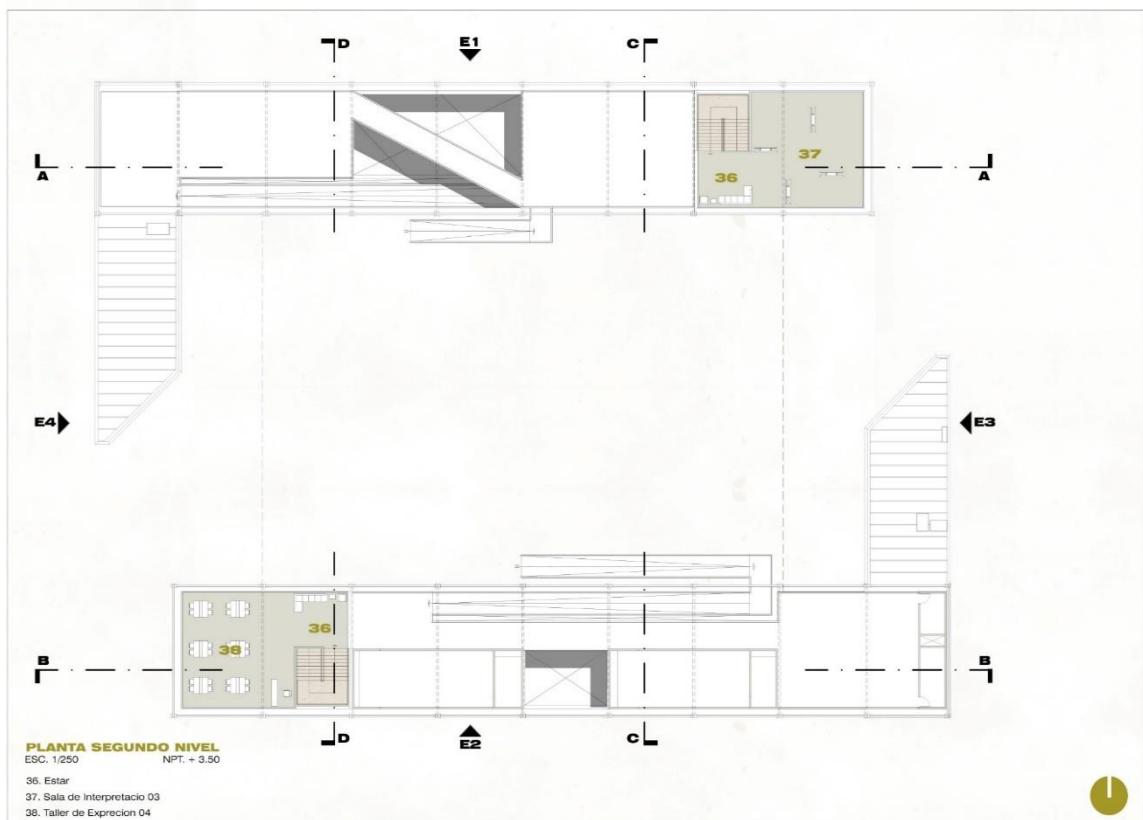
5.1 Modelo Teórico:

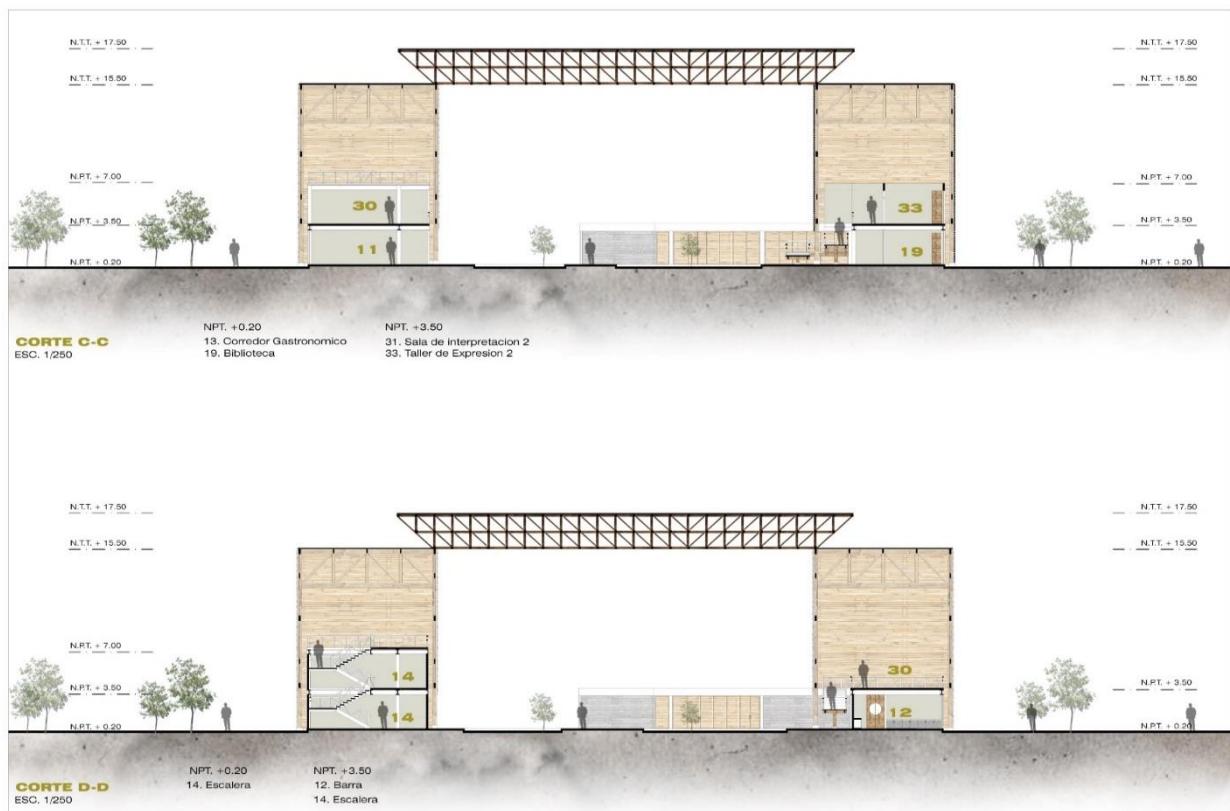


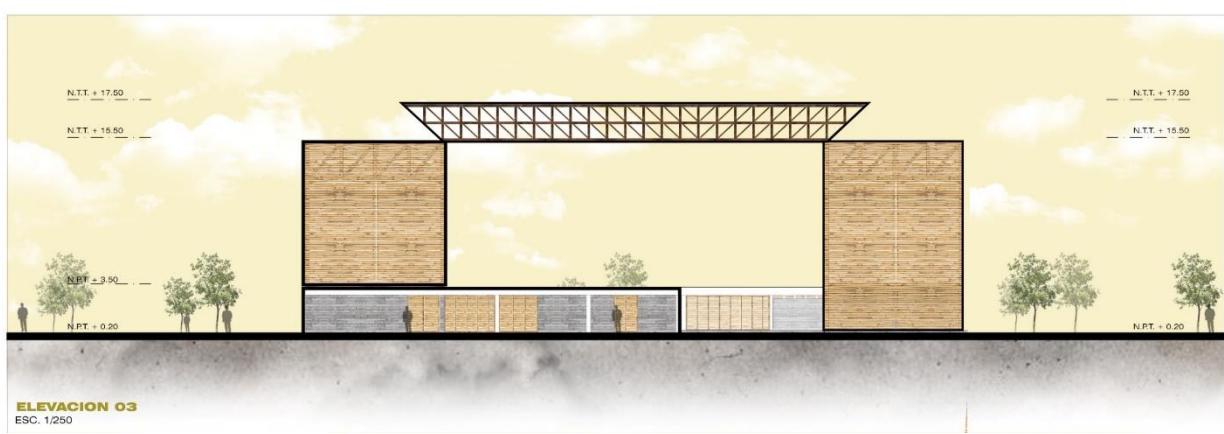
5.2 Modelo Físico:











Conclusiones:

1. Con respecto al objetivo Nº1, luego de haber elaborado el marco teórico según el planteamiento del problema, basado en las teorías turismo rural, la teoría de ordenamiento y espacios turísticos y la teoría de turismo sostenible, nos ayudó a entender que en el centro poblado no cuenta con espacios adecuados que promuevan el turismo, desaprovechando los recursos ecoturísticos con los que cuenta la zona, siendo esta la fuente de ingresos económicos locales.
2. Respecto al objetivo Nº 2, se desarrolló instrumentos de recaudación de datos que permitió sistematizar la información de campo recolectada, como la entrevista, ficha de observación, análisis gráfico, análisis cartográfico y análisis fotográfico, con el fin de tratar de identificar las principales problemáticas del centro poblado.
3. Respecto al objetivo Nº 3, la información resultante a través de la elaboración del diagnóstico nos permitió identificar 6 identificadas: Identificar los destinos ecoturísticos sostenibles no reconocidos, Identificar los espacios inadecuados para los turistas, Identificar los tipos de recursos turístico con reconocimiento, Identificar los tipos de puntos ecoturísticos con grandes distancias y topografía agreste, Identificar los tipos de espacios y estancias que promuevan los recursos ecoturísticos para turistas, Identificar los tipos de reconocimientos de MINCETUR.
4. Respecto al objetivo Nº 4, Se elaboró un diagnóstico del cual se basaron las siguientes estructuraciones, que nos permitió entender el análisis y llegar a
 - Se recomienda a las autoridades el desarrollo del proyecto arquitectónico, ya que este potenciará los recursos ecoturísticos del centro poblado Mayascon e impulsará el desarrollo económico, social y cultural.
 - Se recomienda el apoyo de la municipalidad para implementar instrumentos de gestión para difundir y conservar los recursos ecoturísticos, así mismo incluyendo a la población que sea participe de las actividades que se realicen para lograr la revalorización turística en la comunidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguirre, & Toala. (2017). *Propuesta de ordenamiento del espacio turístico para la parroquia Valle Hermoso, como herramienta de planificación territorial,año 2016.* Pontificia

una propuesta, Estructurar las visitas a los recursos ecoturísticos en disminución, Estructurar los centros de interpretación y recinto vivencial turístico deficiente, Estructurar la desvaloración de los recursos ecoturísticos.

5. Respecto al objetivo Nº 5, se concluye con el planteamiento de una infraestructura que ayudara a la recuperación de los tipos de recursos ecoturísticos con deficiente difusión, creando un programa arquitectónico para satisfacer las necesidades del usuario y así generar mayores ingresos económicos al centro poblado.

Recomendaciones:

- Se recomienda realizar una investigación exhaustiva de los recursos ecoturísticos del centro poblado, que abarque documentación e información fidedigna posible sobre los recursos ecoturísticos que existen en la zona, Considerando sus propias características de cada potencial turístico, para que así estos puedan ser reconocidos por MINCETUR, y que permita su puesta en valor a través del turismo.
- Se recomienda tener en cuenta el análisis de contexto para una planificación de diseño de espacios adecuados para una mejor función de las actividades del usuario y también teniendo en cuenta la materialidad de lugar para que así el proyecto se mimetice con el entorno.

Universidad Catorlica del Ecuador sede Santo Domingo, Santo Domingo. Santo Domingo: Escuela de Hoteleria y Turismo. Recuperado el Febrero de 2017, de https://issuu.com/pucesd/docs/aguirre_chal_n_evelyn_estefan_a_y

Aliaga, C. C. (2015). *Turismo Vivencial – Presentación de Actividades y su Impacto en la Vida de Algunas Comunidades Andinas en Perú.* Junin. Junin: Ecoturisme. Recuperado el 1 de enero de 2015, de <http://journals.openedition.org/elohi/479>

Banco mundial, Perú. (2006). *Análisis Ambiental del Perú: Retos para un desarrollo sostenible.* Resumen Ejecutivo, Unidad de Desarrollo Sostenible Región de América Latina y el Caribe, Lima, Lima. Obtenido de

- <https://sinia.minam.gob.pe/modsinia/public/docs/3426.pdf>
- Española, R. A. (2019). *Recitno*. Recuperado el 2019, de <https://dle.rae.es/recinto?m=form>
- Cieza, U. V. (2016). *Modelo de turismo sostenible que contribuya al desarrollo económico local: Una propuesta para la provincia de Ferreñafe – Lambayeque – Perú 2016 – 2021*. Universidad Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque. Lambayeque: Escuela de Economía. Recuperado el 2016, de <https://web.ua.es/es/giecryal/documents/turismo-sostenible-peru.pdf>
- Española, D. d. (2016). *Interpretacion*. Recuperado el 2016, de <https://es.thefreedictionary.com/interpretacion?c3%b3n>
- Española, R. A. (2019). *centro*. Recuperado el 2019, de <https://dle.rae.es/centro?m=form>
- Guamanzara. (2017). *Educación Ambiental Andragógica para la Interpretación Ambiental en el parque Rumipamba con el grupo “60 y piquito de Oro” D.M. QUITO, periodo 2016*. Universidad Central del Ecuador, Quito. Quito: Carrera en Ciencias Naturales y del Ambiente, Biología y Química. Recuperado el Julio de 2017, de <http://200.12.169.19/bitstream/25000/1/1575/1/T-UCE-0010-1872.pdf>
- Inostroza. (2016). *Turismo sostenible y conflicto por el uso de los recursos, estudio de caso: Patagonia chilena, Región de Aysén*. Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona. Barcelona: Departamento de Geografía. Recuperado el 2016, de https://www.researchgate.net/publication/325951088_Turismo_sostenible_y_el_conflicto_por_el_uso_de_los_recursos_Estudio_de_caso_Patagonia_chilena_Región_de_Aysen
- MINCETUR. (2016). Recursos turísticos. Obtenido de http://ficha.sigmincetur.mincetur.gob.pe/index.aspx?cod_Ficha=3849
- Española, D. d. (2016). *Turistico*. Recuperado el 2016, de <https://es.thefreedictionary.com/tur%c3%adstico>
- López, & Arcilla. (2015). Los centros de interpretación como motor de desarrollo turístico local, ¿Un modelo fracasado?. El caso de la provincia de Cádiz. (U. d. Cádiz, Ed.) *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles N.º 67 - 2015*, págs. 143-165, 24. Recuperado el 2015, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5035571>
- Mendoza, & Ponce. (2015). *El ecoturismo como alternativa de desarrollo turístico en la comunidad Las Guaijas, cantón Santa Ana, provincia de Manabí, República del Ecuador*. Universidad San Gregorio de Portoviejo, Canton Portoviejo. Provincia de Manabí: Carrera de Ecoturismo. Recuperado el 2015, de <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/bitstream/123456789/765/1/ECO-T1457.pdf>
- Rodriguez. (2018). *Centro de Interpretación para la Difusión del Patrimonio Cultural y el Desarrollo Turístico del Sitio Arqueológico Moqi - 2018*. Universidad Privada de Tacna, Tacna. Tacna: Escuela Profesional de Arquitectura. Recuperado el 2018, de http://repositorio.upt.edu.pe/bitstream/UPT/477/1/Rodriguez_Mamani_Guillermo.pdf
- Sobrino. (2018). *El desarrollo del turismo en espacios rurales: Estudio y análisis del potencial ecoturístico como alternativa de desarrollo en el distrito de Pomabamba, departamento de Ancash*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima. Lima: Facultad de Letras y Ciencias Humanas. Recuperado el Noviembre de 2018, de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/13317/Sobrino_Vidal_Desarrollo_turismo_espacios1.pdf?sequence=1
- Vargas. (2016). *Modelo de Análisis Sistémico de Crecimiento Entrópico para la Gestión del Suelo Urbano en la ciudad de Casma. (tesis de maestría)*. Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo.
- Española, R. A. (2019). *vivencial*. Recuperado el 2019, de <https://dle.rae.es/vivencial?m=form>